



CONGRESO DE LA NACIÓN
ARGENTINA

CULTURA



ORQUESTA DE CÁMARA DEL CONGRESO DE LA NACIÓN

NOVENA MUSICAL 2024 DISTINTAS NOTAS, UNA SOLA NACIÓN

OBRAS DE SIBELIUS, BARTÓK, LAURIDSEN, CAMPS, GLAZUNOV,
LYADOV Y RIMSKY-KORSAKOV

DIRECTOR MUSICAL: SEBASTIANO DE FILIPPI

VIERNES 7 DE JUNIO | 20 H

**CUARTO CONCIERTO: PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE
MANSILLA 3847 – CIUDAD DE BUENOS AIRES**

LA ORQUESTA DE CÁMARA DEL CONGRESO DE LA NACIÓN ES UN ORGANISMO PROFESIONAL INTEGRADO POR VEINTE INSTRUMENTISTAS DE CUERDA, DIRIGIDO POR SEBASTIANO DE FILIPPI.

CON 34 AÑOS DE EXISTENCIA Y DISTINGUIDA COMO LA MEJOR ORQUESTA DE CÁMARA DEL PAÍS POR LA ASOCIACIÓN DE CRÍTICOS MUSICALES DE LA ARGENTINA, LA ORQUESTA DEL CONGRESO LLEVA ADELANTE EN 2024, ADEMÁS DE SU TEMPORADA OFICIAL DE CONCIERTOS, *LA NOVENA MUSICAL DISTINTAS NOTAS, UNA SOLA NACIÓN*, CON LA PRESENTACIÓN DE NUEVE CONCIERTOS EN DIFERENTES TEMPLOS CATÓLICOS DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.

NOVENA MUSICAL 2024

DISTINTAS NOTAS, UNA SOLA NACIÓN

CUARTO CONCIERTO: PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE

REPERTORIO

I

Jean Sibelius (1865-1957): *Romanza en Do mayor, Op. 42*

Béla Bartók (1881-1945): *Danzas populares rumanas*. Orquestación de Arthur Willner.
I. *Con bastón*. II. *Del brazo*. III. *En el lugar*. IV. *Con cornamusa*. V. *Polca rumana*. VI. *Veloz*. VII. *Veloz*.

Morten Lauridsen (1943): *O magnum mysterium* - Transcripción de Sebastiano De Filippi

II

Pompeyo Camps (1924-1997): *Pórtico, serenata y villancico*. I. *Pórtico*. II. *Serenata*. III. *Villancico*.

Alexander Glazunov (1865-1936): *Cantores de Navidad*.

Anatoli Lyadov (1855-1914): *Glorificación*.

Nikolai Rimsky-Korsakov (1844-1908): *Danza en ronda*.

Director musical: **Sebastiano De Filippi**

Violines I

Pablo Pereira (concertino)

Florencia Ciaffone

Paula García Presas

Mariana Saraví

Pedro Sotelo

Lara Ipszman

Violines II

Catriel Galván (guía)

Julieta Bril

Eleonora Votti

Sergio Catelani

Mariano Fan

Violas

Mercedes Sánchez (solista)

Federico Butera

Mariano Malamud

Damián Rojas

Violonchelos

Mariana Levitin (solista)

Paula Pomeraniec

Giselle Mirabello

Contrabajos

Adrián Speziale (solista)

Juan Manuel Burgos

Archivo musical

Pablo Salzman

Armado técnico

Ana Sofía Balbi

Coordinación general

Francisco Penacino

ORQUESTA DE CÁMARA DEL CONGRESO DE LA NACIÓN

POR FAVOR, APAGUE SU TELÉFONO CELULAR, TABLET Y CUALQUIER OTRO DISPOSITIVO ELECTRÓNICO QUE PUEDA PRODUCIR INTERFERENCIAS SONORAS O VISUALES PARA LOS ARTISTAS Y EL PÚBLICO.

ROGAMOS NO SACAR FOTOS, FILMAR VIDEOS O GRABAR AUDIOS SIN AUTORIZACIÓN PREVIA.
NO ESTÁ PERMITIDO DEAMBULAR POR EL TEMPLO NI PERMANECER EN ÉL DE PIE.