



CONGRESO DE LA NACIÓN
ARGENTINA

CULTURA



ORQUESTA DE CÁMARA DEL CONGRESO DE LA NACIÓN

AURORA BOREAL

OBRAS DE NIELSEN, ATTERBERG, SIBELIUS Y GRIEG

DIRECTOR INVITADO: **EZEQUIEL FAUTARIO**

SOLISTAS: **FLORENCIA CIAFFONE** (VIOLÍN),

DAMIÁN ROJAS (VIOLA)

LUNES 24 DE JUNIO | 19.30 H

SALÓN DE PASOS PERDIDOS – PALACIO LEGISLATIVO

AV. RIVADAVIA 1864, 1º PISO – CABA

LA ORQUESTA DE CÁMARA DEL CONGRESO DE LA NACIÓN ES UN ORGANISMO PROFESIONAL INTEGRADO POR UNA VEINTENA DE INSTRUMENTISTAS DE CUERDA DIRIGIDO POR EL MAESTRO SEBASTIANO DE FILIPPI.

CON 34 AÑOS DE EXISTENCIA, HA SIDO DISTINGUIDA COMO LA “MEJOR ORQUESTA DE CÁMARA ARGENTINA” POR LA ASOCIACIÓN DE CRÍTICOS MUSICALES DE LA ARGENTINA, POR TRES AÑOS CONSECUTIVOS.

EN 2024, LA ORQUESTA LLEVA ADELANTE SU **TEMPORADA OFICIAL** DE CONCIERTOS EN EL PALACIO LEGISLATIVO LOS ÚLTIMOS LUNES DE CADA MES Y ADEMÁS, REALIZARÁ EL CICLO **NOVENA MUSICAL: DISTINTAS NOTAS**, UNA SOLA NACIÓN, EN DIVERSOS TEMPLOS CATÓLICOS DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES Y PRESENTACIONES ESPECIALES EN LAS GRANDES SALAS ARGENTINAS.

PROGRAMA

I

Carl Nielsen (1865-1931):
**Pequeña suite para instrumentos
de cuerda, op. 1**

- I. Preludio
- II. Intermedio
- III. Final

Kurt Atterberg (1887-1974):
**Suite para violín, viola y orquesta
de cuerdas, op. 19**

- I. Preludio
- II. Pantomima
- III. Visión

II

Jean Sibelius (1865-1957):
Romanza en Do mayor, op. 42

Edvard Grieg (1845-1907):
Suite de los tiempos de Holberg

- I. Preludio
- II. Sarabanda
- III. Gavota
- IV. Aire
- V. Rigodón

Director musical: **Sebastiano De Filippi**

Violines I
Pablo Pereira (concertino)
Florencia Ciaffone
Paula García Presas
Mariana Saraví
Pedro Sotelo
Lara Ipszman

Violines II
Catriel Galván (guía)
Julieta Bril
Eleonora Votti
Sergio Catelani
Mariano Fan

Violas
Mercedes Sánchez (solista)
Federico Butera
Mariano Malamud
Damián Rojas

Violonchelos
Mariana Levitin (solista)
Paula Pomeraniec
Giselle Mirabello

Contrabajos
Adrián Speziale (solista)
Juan Manuel Burgos

Archivo musical
Pablo Salzman

Armado técnico
Ana Sofía Balbi
Leonardo Digiacomo

Coordinación general
Francisco Penacino

ORQUESTA DE CÁMARA DEL CONGRESO DE LA NACIÓN

POR FAVOR, APAGUE SU TELÉFONO CELULAR, TABLET Y CUALQUIER OTRO DISPOSITIVO ELECTRÓNICO QUE PUDIERA PRODUCIR INTERFERENCIAS SONORAS O VISUALES PARA LOS ARTISTAS Y EL PÚBLICO. ROGAMOS ASIMISMO NO EFECTUAR FOTOGRAFÍAS, REGISTROS DE AUDIO Y TOMAS DE VIDEO QUE NO CUENTEN CON AUTORIZACIÓN PREVIA.

NO ESTÁ PERMITIDO DEAMBULAR POR LA SALA Y PERMANECER EN ELLA DE PIE.