

INFORME DE GESTIÓN

Dirección de Cultura
Honorable Cámara de Diputados de la Nación
Período 2016



Las infraestructuras públicas despliegan plenamente su dimensión si involucran a los ciudadanos. Cuando los espacios públicos son a la vez espacios culturales, estos funcionan como mapas de las culturas a las que pertenecen. La historia que cuente el edificio que los aloje condiciona lo que se produzca en él, aportando nuevas líneas de significación, definiendo y enriqueciendo a quienes involucra, ya sean destinatarios o productores.

Gestionar un proyecto cultural en el Congreso de la Nación es abrir espacios para el desarrollo integrado de la comunidad, implica el desafío de pensar este espacio público en una nueva dimensión. Sobre todo, el desafío de pensar el “ecosistema creativo” que demanda esta casa política, es decir el marco conceptual que fundamenta la política cultural que se desarrolle desde este contexto peculiar, donde se juega en gran medida la vida política del país y donde están representadas todas las provincias.

En este marco, mi propuesta para el cargo que me toca desempeñar es que la cultura y la actividad legislativa puedan potenciar sus funciones, acercando a la población la actividad que realizan los diputados y los senadores. Considero que las Direcciones de Cultura son el ámbito propicio para producir ese diálogo.

Bajo esta premisa, desarrollamos el año con altas expectativas de participar de la vida política de la comunidad a través de las manifestaciones culturales que surgieran desde esta Dirección, ansiosos por ver de qué manera estas actividades producían un impacto, primero en la ciudad y segundo en la Nación, en virtud del carácter federal de esta casa política.

Con mucho esfuerzo y dedicación nos propusimos velar por la promoción y difusión de actores y contenidos que manifiesten la riqueza de todo el país, pensando nuestra identidad como polisémica y

colectiva, buscando siempre los puntos de convergencia que permitan construir algo más grande que nos incluya a todos.

En esta línea, algunas de las actividades fueron realizadas en coordinación con la Dirección General de Cultura del Honorable Senado, a través de su directora Licenciada Liliana Barela, con quien compartimos la idea del trabajo en conjunto como una única unidad institucional: Congreso de la Nación.

Mi objetivo para adelante es continuar y fortalecer la difusión de lo que venimos realizando: muestras de artes visuales, ciclos de conciertos que brinda la Orquesta de Cámara, Ciclo Los Albores de la Patria y las Peñas Legislativas; y a la vez crear una red federal de cultura a partir de iniciativas a pensar y desarrollar con los legisladores en el mediano plazo.

En el largo plazo nos proponemos proyectar las actividades que promueva el Congreso de la Nación en el mapa latinoamericano e internacional, a partir de iniciativas de integración e intercambios con Parlamentos del Mercosur y de otros países de todo el mundo.

Muchas gracias a todos por confiar.

Andrea Barbieri
Directora de Cultura

Ciclo

Los Albores de la Patria

El ciclo conmemora las fechas patrias en el Congreso de la Nación, a través de eventos que, guiados por un espíritu federal, promueven la participación de artistas de todo el país. Generalmente se realiza el viernes posterior a la fecha patria, a partir de las 19.00 en el Salón de Pasos Perdidos. Los encuentros son abiertos y de acceso libre para la comunidad.





Jueves 14 de Julio

Acto Conmemorativo “9 de julio - Declaración de la Independencia”
Artistas: OPUS CUATRO con invitados - Concierto 48 años de trayectoria.

Viernes 15 de Julio - Acto Conmemorativo “9 de julio - Declaración de la Independencia”. Artistas: “Los Hombres de la Independencia” Musical Histórico con Carolina Papaleo.

Viernes 26 de Agosto

Acto Conmemorativo “17 de agosto - Conmemoración del Fallecimiento del General José de San Martín”. Espectáculo homenaje de danza y música: “Las Huellas del Libertador en Mendoza”. Artistas: Ballet Mayor de la Municipalidad de la Ciudad de Mendoza y Ceverino-Chavero-Vaccari Trío.

Viernes 16 de Septiembre

Acto Conmemorativo “11 de septiembre - Día del Maestro”.
Artistas: Ballet Folclórico de la UNA y Espectáculo CIELO, SOL Y TIERRA con Emilia Danesi, Nadia Szachniuk y Nadia Larcher.

Viernes 14 de Octubre

Acto Conmemorativo “12 de Octubre - Día de respeto a la Diversidad Cultural”. Artistas: Orquesta de Instrumentos Autóctonos y Nuevas Tecnología - Universidad Nacional de Tres de Febrero - Director: Alejandro Iglesias Rossi - Directora de artes escénicas y visuales: Susana Ferreres - Concierto “Sonidos de la América Oculta.”

Temporada de Conciertos 2016

Orquesta de Cámara del Congreso de la Nación

La Orquesta de Cámara del Congreso de la Nación es un organismo profesional integrado por una veintena de instrumentistas de cuerda. Se creó en 1990, como Orquesta de Cámara Juvenil, bajo la égida de la Biblioteca del Congreso. En el año 2000 pasó a depender de ambas Cámaras Legislativas. Actualmente es la única orquesta de cuerdas profesional, estable y oficial con sede en la capital argentina.

Su repertorio abarca desde la música antigua hasta la creación contemporánea, sin dejar nunca de lado el repertorio argentino y latinoamericano. Mediante la realización de giras por las distintas provincias lleva su música a todo el país. Este año ha realizado actividades de extensión presentándose en espacios culturales de la ciudad y la Provincia de Buenos Aires. El año próximo integrará la programación del Teatro Colón y CCK.

La temporada oficial 2016 de la Orquesta marca el vigésimo-séptimo año de existencia del conjunto. El mencionado ciclo se lleva a cabo el último lunes de cada mes a las 19.30, en los salones de Pasos Perdidos y Azul del Palacio del Congreso Nacional, con entrada libre y gratuita.



El ciclo oficial estuvo integrado por 10 conciertos:

Lunes 28 de marzo

“Pascua Musical” - Director: Sebastiano De Filippi / Solista(s): Vanina Trifoglio (Soprano), Vanina Guilledo (Mezzosoprano), César Bustamante (Órgano)

Lunes 25 de abril

“El Canto de las Cuerdas” - Director: Nino Lepore.

Lunes 30 de mayo “Aires Nórdicos” - Director: Sebastiano De Filippi / Solista(s): Hernán Apaolaza (Oboe), Melina Ramírez (Corno)

Lunes 27 de junio

“Corazón Argentino” - Director: Popi Spatocco / Solista(s): La Bruja Salguero (Canto), Trío Aura (Piano, Contrabajo y Percusión)

Lunes 25 de julio

“Aniversario Mozartiano”- Director: Sebastiano De Filippi / Solista(s): Coro de Cámara de Tres de Febrero con Susana Galimberti (Directora), María Inés Natalucci (Órgano)

Lunes 29 de agosto

“Música de las Américas” - Director: Bernardo Teruggi / Solista(s): Víctor Villadangos (Guitarra)

Lunes 26 de septiembre

“Para Bandoneón y Orquesta” - Director: Sebastiano De Filippi Solista(s): Rodolfo Mederos (Bandoneón)

Lunes 31 de octubre

“Desde el Violín” - Director: Pablo Saraví / Solista(s): Pablo Saraví

Viernes 25 de noviembre

“Espíritu Trascendente” - Director: Sebastiano De Filippi / Solista(s): Jaquelina Livieri (Soprano), Vanina Guilledo (Mezzosoprano), Verónica Canaves (Contralto), Carlos Ullán (Tenor), Gabriel Vacas (Barítono), Coro de Cámara de Tres de Febrero con Susana Galimberti (Directora), Edith Gorini (Arpa), Vicatoria Lamberti (Órgano)

Viernes 16 de diciembre

“Celebraciones Musicales - Un panorama cronológico del gran repertorio para cuerdas”. Director musical: Sebastiano De Filippi / Director invitado: Giovanni Panella.



Conciertos de Extensión

2 de abril

Salón de actos de la Facultad de Derecho. Universidad de Buenos Aires.

8 de mayo

Asociación Italiana de Belgrano. C.A.B.A.

11 de Junio

Ciudad de Macachín, provincia de La Pampa. A pedido del Senador Juan Carlos Marino.

7 de julio

Concierto Homenaje a Eduardo Falú – Auditorio de Radio Nacional.

6 de agosto

Sede Central de la Masonería. C.A.B.A.

14 de septiembre

Salón Dorado de la Casa de la Cultura de la Ciudad. C.A.B.A.

20 de octubre

Teatro 25 de Mayo – C.A.B.A

29 de octubre

Noche de los Museos – Anexo A Edificio Juan Carlos Pugliese. Cámara de Diputados de la Nación.

10 de noviembre

Teatro 25 de Mayo - C.A.B.A.

27 de noviembre

Santuario Ntra. Sra de Lourdes, Santos Lugares. Provincia de Buenos Aires.

1 de diciembre

CCK - C.A.B.A.



Concurso Ensayo Histórico

200 años de la
Independencia argentina
Congreso de la Nación

En conmemoración de los 200 años de la Independencia Argentina, el Congreso de la Nación organizó el Concurso de Ensayo Histórico con el objetivo de promover el pensamiento histórico y reflexivo sobre las ideas que motivaron el nacimiento de la Patria. Los tópicos propuestos fueron: la sociedad frente al proceso emancipatorio, los cambios sociales y políticos, las consecuencias de la Independencia, los procesos políticos: las autonomías provinciales, federalismo y centralismo, y los hombres y mujeres de la Independencia.

Se presentaron 24 concursantes. Los ensayos finalistas serán recopilados y editados por la Imprenta del Congreso de la Nación en un solo libro que será exhibido en la Feria del Libro Edición 2017 con una tirada de 1.000 ejemplares.

Peñas Legislativas

Son encuentros que promueven el vínculo activo y constante de los legisladores con los empleados legislativos a través de las expresiones culturales/artísticas de su región de origen.

En 2016 se hicieron cuatro peñas, organizadas por regiones:

Región NOA (Jujuy, Salta, Tucumán, Catamarca, La Rioja, Santiago del Estero) - 7 de junio.

Región Cuyo y Patagonia (San Juan, San Luis, Mendoza, Río Negro, Neuquén, Chubut, Santa Cruz y Tierra del Fuego) - 9 de agosto.

Región Centro Buenos Aires/La Pampa (Córdoba, La Pampa, Buenos Aires y Ciudad Autónoma de Buenos Aires) - 27 de septiembre.

Región Litoral (Santa Fe, Chaco, Formosa, Entre Ríos, Misiones y Corrientes) - 17 de noviembre

Se realizan en el Edificio Juan Carlos Pugliese Anexo A de la Cámara de Diputados.







Muestras de Artes Visuales

En los espacios comunes del Edificio Juan Carlos Pugliese -Anexo A- de la Honorable Cámara de Diputados se realizan muestras de artes visuales (fotografías y artes plásticas en toda su dimensión) con el objeto de difundir, fomentar y promover el trabajo de artistas de todo el país que abordan diversas temáticas. Las muestras son impulsadas por los legisladores o por la misma Dirección. Este año, entre muestras propias y propuestas de los diputados nacionales, se concretaron un total de 30.



La Noche de los Museos

El 29 de octubre el Congreso de la Nación fue protagonista de una jornada nocturna diferente y llena de contenido cultural para la familia, que pudo disfrutar del patrimonio arquitectónico e histórico de nuestro Parlamento, así como de espectáculos artísticos sobre la Av. Rivadavia.

El programa de actividades incluyó un recorrido histórico por el Palacio con visitas por los salones más destacados, los recintos de ambas Cámaras, Sala de Lectura de la Biblioteca y dos funciones de la Orquesta de Cámara del Congreso de la Nación, a las 21.30 y a las 00.00, ambas en la PB del Edificio Anexo A Juan Carlos Pugliese.

La muestra organizada por la Dirección de Cultura, “La Independencia no es soplar y hacer botellas”, dio testimonio del pensamiento del Gral. San Martín a través de material gráfico y visual de los 29 congresales que sesionaron en Tucumán en el marco de la Declaración de la Independencia argentina. El público que asistió marcó un récord: 3.540 personas.

Las actividades al aire libre incluyeron muralistas que pintaron en vivo imágenes históricas, artistas urbanos dibujando con tiza sobre la avenida, espectáculos de tango, zanquistas y malabaristas vestidos de época. La radio de la Biblioteca del Congreso y el canal Diputados TV transmitieron en vivo la cobertura del evento.



Homenajes

Presentaciones

Conmemoraciones

Se trata de homenajes a personalidades argentinas que se destaquen por su trayectoria académica, científica, artístico-cultural, política o social y representan un aporte trascendente para nuestra sociedad. Todos estos eventos se desarrollan a partir del impulso de los legisladores o de la misma Dirección.



De los realizados durante 2016 se destacan las siguientes:

Lunes 8 de agosto

Panel Conmemorativo en el marco de los 50 años de “La Noche de los Bastones Largos” - Disertantes: Luis Alberto Cáceres, Octavio Gauna, Emilio Gibaja y Federico Storani.

Miércoles 10 de agosto

Campaña Nacional de Promoción de la miel “Sumale Miel a tu Vida”. Diputados Nacionales Myriam Juárez y Carlos Américo Selva.

Lunes 22 de agosto

Acto II Jornadas Atahualpa Yupanqui “Día Nacional y Mundial del Folklore” Homenaje a Atahualpa Yupanqui: El canto de la tierra. “II Jornada Revalorización del Pensamiento Yupanquiano” con la participación de la Dirección General de Promoción Cultural del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Miércoles 31 de agosto

Presentación del libro “El Mundo en 1816 - Libro de narraciones insólitas con historias y personajes de la época” de Silvia Bisignani y Patricia Richter - Diputado Juan Fernando Brugge en conjunto con la Dirección de Cultura.

Lunes 5 al 9 de septiembre

Ciclo Homenaje a “Don Hipólito Yrigoyen”. Disertantes: Lic. María Inés Rodríguez Aguilar; Ana Virginia Percello, Carla Carrizo, Diego Barovero, Dr. Juan Pedro Tunessi y Liliana Barela. Muestra: Caricaturas Museo del Humor.

Viernes 23 de septiembre

Homenaje y reconocimiento al equipo artístico del film “La Noche de los Lápices” - Diputado Nacional Juan Cabandié.

Jueves 13 de octubre

Ciclo Homenaje a Don Hipólito Yrigoyen “Mesa de Políticos”. Disertantes: Senador Nacional Federico Pinedo (Presidente Provisional H.S.N), Dr. Juan Manuel Casella, Diputado Nacional Waldo Wolff y Diputado Nacional Mario Raúl Negri.

Lunes 7 de noviembre

Homenaje a Jorge Luis Borges a 30 años de su muerte - “Claves para leer a Borges” por la Profesora Viviana Ackerman. Dirección de Relaciones Internacionales en conjunto con la Dirección de Cultura.
Jueves 10 de noviembre - Festival del Día del Legislativo - APL.

Lunes 5 de diciembre

Concierto Orquesta de Barracas - Proyecto de Orquestas Infantiles y Juveniles del Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires - ATE.

Martes 13 de diciembre

Himno del Bicentenario - Escuela Primaria N° 15 y Escuela Especial N° 28 - Proyecto Educativo Inclusivo. Diputada Nacional Alicia Besada.

Jueves 15 de diciembre

Presentación del libro: “Cabezas. Un periodista. Un Crimen. Un país” de Gabriel Michi. Editorial Planeta en conjunto con la Dirección de Cultura. Panelistas.

Programa de Radio Cultura Congreso

Con el objetivo de difundir las actividades que desarrollan las Direcciones de Cultura del Congreso de la Nación, este año realizamos el programa de radio Cultura Congreso. Es un espacio que nos brinda la Radio de la Biblioteca del Congreso BCN.

Se trata de media hora semanal de entrevistas en el piso y notas telefónicas, difusión de música argentina y buenos momentos como un puente entre las actividades que realizan las Direcciones y la comunidad.

En 2016 se hicieron siete programas y para el año siguiente continuaremos siendo parte de la programación de BCN radio. Puede escucharse en vivo en <http://bcnradio.com.ar/>



Propuesta 2017

Además de fortalecer la difusión y la continuidad de las actividades que se plantearon como estables el presente año, la Dirección de Cultura de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación se propone crear para 2017 una red federal de cultura articulada con los legisladores, en colaboración con las reparticiones de los Ministerios de Turismo y Cultura de la Nación y de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. En particular, nos proponemos realizar una *Feria de las Provincias*, donde las mismas, a través de sus representaciones oficiales en Buenos Aires, puedan exponer sus productos artísticos, culturales, gastronómicos, turísticos y todo lo constitutivo de su identidad.

Consideramos que el Congreso de la Nación es el ámbito propicio para realizar un evento de tal magnitud, ya que es la institución donde están representadas todas las provincias del país. Esta Dirección se propone articular una gran muestra sobre la diversidad y la riqueza cultural argentina durante tres días consecutivos, abierta a la comunidad, como una forma de incidir en la construcción de ciudadanía a partir del respeto, el conocimiento de las costumbres y el trabajo mancomunado.

Integrantes de la Orquesta

Director Musical:

Sebastiano De Filippi

Violines:

Pablo Pereira (concertino), Florencia Ciaffone,
Eleonora Votti, Paula García Presas, Mariana Saraví
Emilio Díaz Garat (guía), Julieta Bril, Sergio Catelani, Catriel Galván

Violas:

Mercedes Sánchez (solista), Mariano Fan,
Romina Oviedo, Federico Butera, Mariano Malamud

Violonchelos:

Mariana Levitin (solista), Paula Pomeranec,
Giselle Mirabello, Claudia Sereni (contratada)

Contrabajos:

Adrián Speziale (solista), Juan Manuel Burgos

Archivo musical:

Matías Defferrari, Mónica Abdala (auxiliar)

Armado técnico:

Jorge Amín, Facundo Morales Simarro

Coordinación general:

Francisco Penacino

Integrantes de la Dirección de Cultura

Directora:

Andrea Silvana Barbieri

Subdirectora:

María Teresa Arias

Andrés, Jorgelina

Breg, Nicolás

Brutto, Guillermo Adrián

Digiácomo, Julio César

Digiácomo, Leonardo Andrés

Domínguez, Florencia Eva

Eichelbaum, Juan Pablo

Flores, Luciana Anabella

Grillo, Sergio

Hernández, Carlos

Lartigue, Milagros

Morales Simarro, Facundo

Mosconi, Elisabet Josefina

Fernández, Valeria Nils

Passadore, Mauricio Javier

Pereira, María Fernanda

Re, Valeria

Suarez Cassino, Ana Laura



Autoridades del Congreso de la Nación Honorable Cámara de Diputados

Emilio Monzó, Presidente

José Luis Gioja, Vicepresidente Primero

Patricia Viviana Giménez, Vicepresidente Segunda

Felipe Solá, Vicepresidente Tercero

Guillermo Bardón, Secretario General de la Presidencia

Eugenio Inchausti, Secretario Parlamentario

Florencia Romano, Secretaria Administrativa

María Luz Alonso, Secretaria de Coordinación Operativa

Andrea Silvana Barbieri, Directora de Cultura