

Julio 4 de 1940

17ª REUNION — 14ª SESION ORDINARIA

Presidencia de los doctores Henoch D. Aguiar, Eduardo Teisaire (h.)
y Emilio Ravignani

DIPUTADOS PRESENTES:

Acosta, Guillermo
Acuña, Aurelio S.
Aguiar, Henoch D.
Aguirre Cámara, José
Albarracín Godoy, Jorge
Amadey, Pedro M.
Antille, Armando G.
Araujo, Eduardo
Arbeletche, Aníbal P.
Arias Uriburu, Juan
Barrau, José
Basualdo, Honorio
Beiró, Angel Francisco
Beristain, Francisco
Bertotto, José Guillermo
Bertozzi, Francisco
Boatti, Ernesto C.
Borda, José A.
Cabral, Humberto
Cabral, José A.
Caggiano, Luis Carlos
Cantilo, José Luis
Cappellini, Luis E.
Carranza, Clodomiro E.
Carreras, Ernesto L. de las
Castex, I. Mario
Chiodi, Armando V.
Cisneros, Carlos E.
Cooke, Juan I.
Cordero, Octavio
Costa Méndez, Nicanor
Cremonte, Pedro A.
Delacroix, Agustín (h.)
De Miguel, Benito
Devoto Acosta, Alcibiades
Díaz, Raúl
Di Genaro, Nicolás A.
Dietrich, Rodolfo A.
Drake, Doroteo
Duffy, Eduardo N.

Eberlé, Enrique
Emparanza, Francisco
Espil, Alberto
Etchebarne, Conrado M.
Ferreira Vázquez, José R.
Figueroa, Julio A.
Gancedo, Alejandro
Garona, Juan A.
Ghioldi, Américo
Gómez Grandoli, Clemente
González, Julio V.
Grisolia, Luis
Güerci, José María
Guerrero, José Rafael
Guido, Mario M.
Guillot, Victor Juan
Güiraldes, Carlos (h.)
Gutiérrez, José María
Hernández, Victorio
Infante, Faustino
Irigoyen, Carlos
Iriondo, Urbano de
Jaramillo, José María
Jiménez, Mario
Lanús, Adolfo
Lezica Alvear, Florencio
Lima, Vicente Solano
Carreras, Ernesto L. de las
López Merino, Ismael
Maino, Alejandro
Mántaras, Manuel J.
Manubens Calvet, Reginaldo
Martínez, Benito E.
Martínez, José María
Méndez Calzada, Joaquín
Mercader, Emir E.
Montagna, Carlos P.
Moreno, Ricardo A.
Morrogh Bernard, Juan F.
Mugica, Adolfo
Noel, Martín
Oliber, Martín
Onsari, Fabián
O'Reilly, Guillermo R.

Ortiz de Zárate, Miguel
Osorio Soler, Manuel
Osorio, Miguel
Pagano, David J.
Palacio, Benjamín J.
Palero Infante, Rubén
Faz, Eduardo
Pastor, Reynaldo A.
Peco, José
Peltier, J. Luciano
Peña, Ernesto S.
Perkins, Jorge Walter
Pinto, Manuel (h.)
Pita, Carlos A.
Pizarro Crespo, Carlos
Poblet Videla, Arturo
Prat Gay, Fernando de
Questa, Mauricio A.
Radio, Pedro
Raimondi, Silvio
Ravignani, Emilio
Reales, Alberto H.
Reyna, Rodolfo
Rocha, Justo V.
Rodríguez Araya, Agustín
Rodríguez Saá, Ricardo
Rophille, Carlos F.
Rosito, M. Oscar
Ruggieri, Silvio L.
Sacccone, Romeo D.
Sancerni Giménez, Julián
Sánchez, Adolfo B.
Sánchez, Carlos A.
Sánchez Viamonte, Carlos
Santander, Silvano
Scarabino, Francisco
Schoo Lastra, Dionisio
Solá, Juan E.
Solari, Juan Antonio
Solís, Rogelio J.
Stanchina, Camilo F.
Teisaire, Eduardo (h.)
Turano, Francisco A.

Urien, Enrique C.
Vanasco, Julio A.
Vásquez, Juan Carlos
Vázquez Cuestas, Eudoro
Vélez, Francisco M.
Vergara Campo, Joaquín
Videla Dorna, Daniel
Vignart, Uberto F.
Witcomb, Alejandro
Zara, Edmundo Leopoldo
Zunino, Marcelo A.

AUSENTES, CON LICENCIA

Barros, Alberto
Busignani, Mario
Carús, Agustín J.
Cossio, Manuel
Fassi, Santiago Carlos
Medina, Justo G.
Pandolfo, Pío
Paz Posse, Ramón D.
Simón Padrós, J.
Vilgré La Madrid, Juan
Zavala Ortiz, Teobaldo

AUSENTES, CON AVISO:

Damonte Taborda, Raúl
Noel, Carlos M.

AUSENTES, SIN AVISO:

Castro Frediani, Manuel
Corvalán, Santiago E.
Gómez Rincón, Abel
Jaureguiberry, Luis
Palacios, Jorge A.
Peña, Solano
Quintana, Fenelón
Solari, Felipe C.

SUMARIO

- 1.—Manifestaciones en minoría.
- 2.—Acta.
- 3.—Asuntos entrados:

I.—Mensaje del Poder Ejecutivo, que reitera el referente a la concesión en usufructo a la empresa del Ferrocarril Buenos Aires

- al Pacífico de un terreno adyacente a la dársena 5ª de Puerto Nuevo.
- II.—Comunicaciones del Honorable Senado.
- III.—Comunicaciones oficiales.
- IV.—Despachos de comisión.
- V.—Peticiónes particulares.
- VI.—Proyecto de ley, del señor diputado Radio y otros, sobre creación de una Escuela

- de Comercio en la ciudad de **Paraná** (Entre Ríos).
- VII.—**Proyecto de ley**, de los señores diputados **Arbeletche** y **Rophille**, sobre **pensión** a la señora **María Elena Ravenna de Castellanos**.
- VIII.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Martínez (J. M.)**, por el que se **autoriza** la inversión de una suma de dinero en estudios para la construcción de un canal abrevadero y represa en el río **Dulce**, departamento **Río Seco** (Córdoba).
- IX.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Vásquez**, sobre **amparo y protección** a las actividades **colombófilas**.
- X.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Méndez Calzada**, sobre **creación** de la **Caja Previsora Nacional del Comercio y la Industria**.
- XI.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Ghioldi**, por el que se **prohíbe comprometer** en juicio de árbitros los actos del poder público, referentes a **interpretación, reglamentación o rescisión de servicios públicos**.
- XII.—El señor diputado **Ghioldi** reproduce el **proyecto de ley**, sobre **prestación de servicios en espectáculos públicos**.
- XIII.—El señor diputado **Ghioldi** reproduce el **proyecto de ley**, **modificatorio** de los artículos 6º y 13 de la ley número 11.317.
- XIV.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Ghioldi** y otros, sobre **transferencia** de la **Colonia Nacional de Menores**, al **Ministerio de Justicia e Instrucción Pública**.
- XV.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Solari (J. A.)** y otros, sobre **incompatibilidades** para los **miembros del Congreso, Poder Ejecutivo y funcionarios** de la **administración pública nacional, provincial y municipal**.
- XVI.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Reales** y otros, por el que se **autoriza** la inversión de una suma de dinero para **auxilio** de los **damnificados** por la **inundación** del **Este y Sudeste** de la **provincia de Buenos Aires**.
- XVII.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Morrogh Bernard**, sobre **pensión** a la señora **María Benita Waldner de Domínguez** e hijos menores.
- XVIII.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Albarracín Godoy** y otros, **modificatorio** del artículo 2º de la ley número 12.355.
- XIX.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Sánchez (A. B.)** y otros, sobre **pensión** a la señorita **Isolina Carolina Moreno del Campo**.
- XX.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Rodríguez Araya** y otros, sobre **homenaje** a la memoria del doctor **Jorge Raúl Rodríguez**.
- XXI.—**Proyecto de ley**, de los señores diputados **Borda** y **Sánchez (A. B.)**, sobre **ampliación de partidas incorporadas** a la **planilla C** de la ley número 12.576.
- XXII.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Méndez Calzada**, sobre **mezcla legal y régimen del carburante nacional**.
- XXIII.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Morrogh Bernard** y otros, sobre **agua potable** para **poblaciones** de la **provincia de Entre Ríos**.
- XXIV.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Martínez (J. M.)**, sobre **subsidio** a la **Municipalidad de James Craik**, **Córdoba**, para **ampliación de su hospital**.
- XXV.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Martínez (J. M.)**, sobre **aumento** a la **subvención** acordada a la **Municipalidad de James Craik** (Córdoba), para **sostenimiento de su hospital**.
- XXVI.—**Proyecto de ley**, de los señores diputados **Ortiz de Zárate** y **Saccone**, sobre **subsidio** a la **Escuela Industrial Ingeniero Luis A. Huergo**.
- XXVII.—**Proyecto de ley**, de los señores diputados **Radio** y **Etchebarne**, sobre **estudio y preparación** de un **anteproyecto** para la **construcción** de un **edificio** destinado a **oficinas nacionales** en la ciudad de **Paraná**.
- XXVIII.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Sancerni Giménez**, sobre **construcción** de un **edificio** para **sede** del **Liceo Nacional de Señoritas**, número 2, de la **Capital Federal**.
- XXIX.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Saccone**, sobre **subsidio** a la **Federación Odontológica Argentina**.
- XXX.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Cooke**, sobre **pensión** a las señoritas **María** y **Ernestina Mosconi**.
- XXXI.—**Proyecto de ley**, del señor diputado **Osores Soler** y otros, sobre **adquisición** de **material** para la **cátedra de patología y clínica de tuberculosis** de la **Facultad de Medicina de La Plata**.
- 4.—**Designación** de la **delegación** que **representará** a la **Honorable Cámara** en la ciudad de **Tucumán**, en **homenaje** a la **declaración** de la **Independencia**.
- 5.—**Acuerdarse licencia** para **faltar** a sesiones a los señores diputados **Zavala Ortiz**, **Fassi**, **Cossio**, **Pandolfo**, **Paz Posse**, **Medina**, **Carús** y **Barros**.
- 6.—**Proyecto de resolución**, del señor diputado **Guerreo** para que se **designé** una **comisión investigadora** con motivo de una **publicación periodística** relacionada con un **proceso de extradición** Es aprobado.
- 7.—**Indicación** del señor diputado **Prat Gay**, **relacionada** con la **labor** de la **Honorable Cámara**. Es aceptada.
- 8.—**Moción** del señor diputado **Araujo** para **considerar** en la sesión del día 18 del corriente, como primer asunto, el **despacho** de la **Comisión Especial Encargada de estudiar las reformas al reglamento**. Es aprobada.
- 9.—**Aclaración** del señor diputado **Zunino**, en el sentido de que la **interpelación** al señor ministro del Interior ha sido **postergada** para **considerarse** en la sesión del 31 del corriente y siguientes.
- 10.—**Designación** de la **comisión** a que alude el número 6 de este sumario.

- 11.—Termina la consideración del proyecto de resolución del señor diputado Santander, por el que se solicitan informes por escrito al Poder Ejecutivo, acerca de la designación de profesores en los establecimientos de enseñanza secundaria y normal, realizada durante los años de 1932 a 1938, y cuestiones conexas.
- 12.—Homenaje a los Estados Unidos de América, con motivo del aniversario de la declaración de su Independencia.
- 13.—Proyecto de resolución de los señores diputados Stanchina y Peco, por el que se crea una Comisión Especial de Legislación Carcelaria, con el objeto de estudiar y proyectar el censo carcelario nacional y las modificaciones que sea necesario introducir a las leyes números 11 752 y 11.833, de organización carcelaria y régimen penal. Pasa a comisión.
- 14.—Termina la consideración del despacho de la Comisión de Legislación del Trabajo sobre modificaciones a la ley número 9.688, de responsabilidad por accidentes del trabajo y enfermedades profesionales.
- 15.—Se considera y aprueba el despacho de la Comisión de Instrucción Pública sobre creación de la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos.
- 16.—Se considera y aprueba el despacho de la Comisión de Instrucción Pública sobre impresión de una edición facsimilar de la Constitución nacional con sus reformas.
- 17.—Se considera el despacho de la Comisión de Higiene y Asistencia Social sobre obligatoriedad de la vacunación y revacunación antidiftérica. Queda en suspenso.

—En Buenos Aires, a los cuatro días del mes de julio del año 1940, siendo la hora 15 y 27:

1

MANIFESTACIONES EN MINORIA

Sr. Saccone. — Pido la palabra.

Hago moción de que se espere un cuarto de hora, si no hay quórum.

—Asentimiento.

Sr. Presidente (Aguiar). — Habiendo asentimiento, así se hará.

—Se continúa llamando.

2

ACTA

—A la hora 15 y 34:

Sr. Presidente (Aguiar). — Queda abierta la sesión con 101 señores diputados presentes.

—Por indicación del señor diputado Sánchez (C. A.) se suprime la lectura del acta, dándose ésta por aprobada.

3

ASUNTOS ENTRADOS

Sr. Presidente (Aguiar). — Se va a dar lectura de los asuntos entrados.

I

Buenos Aires, junio 28 de 1940.

Al Honorable Congreso de la Nación.

El Poder Ejecutivo tiene el honor de dirigirse a vuestra honorabilidad reiterándole los términos del mensaje número 496 de fecha 12 de julio de 1938, por el que se solicita la sanción del proyecto de ley que acuerde a la empresa del Ferrocarril de Buenos Aires al Pacífico, el usufructo de una superficie de terreno en las adyacencias del muelle Noroeste de la 5ª dársena del nuevo puerto de la Capital, destinado a la construcción de un muelle y demás instalaciones necesarias para la descarga del combustible que utiliza en sus transportes.

Debo hacer presente a vuestra honorabilidad que la obra de que se trata se halla próxima a su terminación, habiendo la empresa interesada solicitado su habilitación para realizar operaciones aduaneras, razón por la cual encarezco a vuestra honorabilidad el pronto despacho del aludido proyecto de ley, cuya sanción solicita el Poder Ejecutivo de manera preferente.

Dios guarde a vuestra honorabilidad.

ROBERTO M. ORTIZ.
Luis A. Barberis.

—A la Comisión de Comunicaciones y Transportes.

II

Comunicaciones del Honorable Senado

INFORMANDO:

Que ha sancionado con modificaciones el proyecto de ley, en revisión, sobre reglamentación de garantías constitucionales relacionadas con la soberanía nacional. (A la Comisión de Negocios Constitucionales.)

—Que ha sancionado el proyecto de ley por el cual se concede permiso al excelentísimo señor pre-

Senado. Hemos creído que cualquier modificación aún en la forma de redactar el artículo, podría motivar la vuelta de la ley al Senado. Como en el informe se ha expresado claramente el propósito de ese artículo, me remito a lo dicho, y considera la comisión que puede votarse tal cual está en el despacho.

Sr. Albarracín Godoy. — Desde luego, me parecen útiles las palabras que acaba de pronunciar el señor miembro informante de la comisión, para que se salve, siquiera sea a través de la discusión, el error en que se ha incurrido involuntariamente en la sanción del Senado.

Sr. Presidente (Aguiar). — En el original venido del Honorable Senado se emplean las palabras que aparecen en el despacho.

Sr. Güiraldes (h.). — Es un error material, sin importancia, porque se transcriben palabras que se suprimen por esta ley.

Sr. Albarracín Godoy. — Por eso he dicho que es una observación intrascendente.

Sr. Presidente (Aguiar). — Entonces, no hay observación. Queda aprobado al inciso d).

—En discusión el inciso e).

Sr. Cabral (J. A.). — Pido la palabra.

El artículo a que se refiere este inciso tiene la falla de no comprender los trabajos a destajo. Además tiene la otra falla de que no limita el tiempo, de manera que para sacar un promedio se va a tener que computar diez años de trabajo, si diez años ha trabajado en el establecimiento el obrero accidentado. No limita el tiempo sobre el cual deba hacerse el cómputo.

Sr. Ruggieri. — El artículo se remite a la reglamentación del Poder Ejecutivo.

Sr. Cisneros. — Se ha querido que el Poder Ejecutivo aprecie todas las posibilidades en que pueda haberse encontrado el obrero, a efecto del cómputo de los servicios.

Sr. Cabral (J. A.). — La ley dice expresamente: «Todas las épocas que hubiese trabajado»... Y el inciso e) del artículo en discusión, dice que para determinar el salario básico a los efectos de las indemnizaciones, se establecerá en la reglamentación la forma de calcular el salario anual y el promedio diario «en base al conjunto de los jornales que se abonen a los obreros en los diversos períodos de la explotación». Y esos diversos períodos pueden abarcar más de diez años.

Sr. De Miguel. — No, señor diputado. La ley número 9.688 fija las indemnizaciones con el promedio de los mil jornales, que nunca pueden ser excedidos. El artículo está redactado de una manera general para contemplar todos los aspectos de la industria agrícola, desde los cañeros de Tucumán hasta los cultivadores de Tierra del Fuego. La reglamentación deberá ser muy

prolija a fin de determinar de manera equitativa el promedio de jornales de los trabajadores de las distintas ramas de la industria agrícola en todas las zonas del país. Por eso se ha dado al inciso una redacción de carácter general.

Sr. Presidente (Aguiar). — ¿Propone alguna modificación el señor diputado?

Sr. Cabral (J. A.). — No, señor presidente.

Sr. Presidente (Aguiar). — Entonces, queda aprobado el artículo 1º.

Sr. Secretario (Zavalla Carbó). — El artículo 2º es de forma.

Sr. Presidente (Aguiar). — Queda definitivamente sancionado.

15

COMISION DE MUSEOS

(Orden del día número 2)

1

Honorable Cámara:

Vuestra Comisión de Instrucción Pública ha estudiado el proyecto de ley venido en revisión del Honorable Senado, por el que se crea la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, y se establecen las normas para su funcionamiento y el régimen de protección de los bienes que se someten a su custodia; y, por las razones que dará el miembro informante, os aconseja su sanción, substituyendo el artículo 1º, por el siguiente:

Artículo 1º — Créase la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, integrada por un presidente y diez vocales que ejercerán sus funciones con carácter honorario y serán designados por períodos de seis años, pudiendo ser reelectos. La comisión tendrá la superintendencia inmediata sobre los museos, monumentos y lugares históricos nacionales, y en concurrencia con las respectivas autoridades de las instituciones que se acojan a la presente ley, cuando se trate de museos, monumentos y lugares históricos provinciales o municipales.

Sala de la comisión, junio 5 de 1940.

Enrique C. Urien. — Agustín Rodríguez Araya. — Octavio Cordeiro. — Emir E. Mercader. — Benjamín Palacio. — Pío Pandolfo. — Manuel Pinto (h.).

Buenos Aires, septiembre 28 de 1938.

Señor presidente de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación.

Tengo el honor de comunicar al señor presidente, que el Honorable Senado, en sesión de la fecha, ha sancionado el siguiente proyecto de ley, que paso en revisión a esa Honorable Cámara:

(Despacho de la comisión)

Artículo 1º — Créase la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, integrada por un presidente y diez vocales, que ejercerán sus funciones con carácter honorario y serán designados por períodos de seis años, pudiendo ser reelectos.

La comisión tendrá la superintendencia inmediata sobre los museos, monumentos y lugares históricos nacionales y en concurrencia con las respectivas autoridades de las instituciones que se acojan a la presente ley, cuando se trate de museos, monumentos y lugares históricos provinciales o municipales.

El Senado y Cámara de Diputados, etc.

Artículo 1º — Créase la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, integrada por un presidente y diez vocales, que ejercerán sus funciones por un período de seis años con carácter honorario, pudiendo ser reelectos. Son miembros natos de esta comisión, el presidente de la Academia Nacional de la Historia, el director del Archivo General de la Nación y el director del Museo Histórico Nacional.

La comisión tiene la superintendencia inmediata sobre los museos, monumentos y lugares históricos nacionales, y en concurrencia con otras autoridades cuando se trate de lugares o monumentos, o museos provinciales o municipales, siempre que se acojan a la presente ley.

Art. 2º — Los bienes históricos, lugares, monumentos, inmuebles de propiedad de la Nación, de las provincias, de las municipalidades o instituciones públicas, quedan sometidos por esta ley a la custodia y conservación del gobierno federal, y en su caso, en concurrencia con las autoridades respectivas.

Art. 3º — El Poder Ejecutivo, a propuesta de la comisión nacional, declarará de utilidad pública los lugares, monumentos, inmuebles y documentos de propiedad de particulares, que se consideren de interés histórico o históricoartístico a los efectos de la expropiación; o se acordará con el respectivo propietario el modo de asegurar los fines patrióticos de esta ley. Si la conservación del lugar o monumento implicase una limitación al dominio, el Poder Ejecutivo indemnizará a su propietario en su caso.

Art. 4º — La Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, hará la clasificación y formulará la lista de monumentos históricos del país, ampliándola en las oportunidades convenientes con la aprobación del Poder Ejecutivo. Los inmuebles históricos

no podrán ser sometidos a reparaciones o restauraciones, ni destruidos en todo o en parte, transferidos, gravados o enajenados sin aprobación o intervención de la comisión nacional. En el caso de que los inmuebles históricos sean de propiedad de las provincias, municipalidades o instituciones públicas, la comisión nacional cooperará en los gastos que demande la conservación, reparación o restauración de los mismos.

Art. 5º — Ningún objeto mueble o documento histórico podrá salir del país, ni ser vendido ni gravado, sin dar intervención a la comisión nacional y ésta hará las gestiones para su adquisición, cuando sea de propiedad de particulares y considere convenientes tales gestiones por razones de interés público.

Art. 6º — Los inmuebles comprendidos en la lista y clasificación oficial de la comisión nacional, estarán libres de toda carga impositiva.

Art. 7º — La comisión nacional está facultada para aceptar herencias, legados y donaciones, con las formalidades de ley.

Art. 8º — Las personas que infringieran la presente ley, mediante ocultamiento, destrucción, transferencias ilegales o exportación de documentos históricos, serán penadas con multas de 1.000 a 10.000 pesos, siempre que el hecho no se hallare previsto por el artículo 184, inciso 5º, del Código Penal.

Art. 9º — El Poder Ejecutivo dictará el decreto reglamentario, estableciendo las funciones de la comisión nacional; la superintendencia de los museos históricos, de carácter cultural, docente y administrativo, mención de las publicaciones a su cargo, provisión de ilustraciones a los institutos secundarios para los gabinetes de historia argentina y americana, designación de delegados locales con residencia en los lugares respectivos, pertenecientes a los museos históricos u otras instituciones; formación de sociedades o patronatos para la cultura pública; y respecto de la labor técnica y administrativa de conservación y restauración de los lugares y monumentos históricos.

Art. 10. — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dios guarde al señor presidente.

RAMÓN S. CASTILLO.
Gustavo Figueroa.

Mensaje

Buenos Aires, agosto 26 de 1938.

Al Honorable Congreso de la Nación.

Tengo el honor de someter a vuestra honorabilidad el proyecto de ley que se acompaña, referente a la creación de la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos.

Actualmente, los lugares, museos, casas, iglesias, etcétera, donde se han desarrollado los episodios fundamentales de la historia argentina y de la organización nacional, se hallan sometidos a diversas jurisdicciones y autoridades, lo que conspira contra la necesaria unidad que debe regir la administración, correlación, estudio y conservación de esos sitios y reliquias que constituyen el patrimonio moral de la Nación.

La iniciativa del Poder Ejecutivo establece un régimen adecuado y técnico para el gobierno de los museos, la clasificación de los lugares históricos y la adquisición y conservación de inmuebles, reliquias

y documentos de propiedad del Estado o de particulares que se consideren de carácter histórico o histórico-artístico.

Dios guarde a vuestra honorabilidad.

ROBERTO M. ORTIZ.
Jorge E. Coll.

PROYECTO DE LEY

El Senado y Cámara de Diputados, etc.

Artículo 1º — Créase la Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, dependiente del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, integrada por un presidente y diez vocales, que ejercerán sus funciones por un período de seis años con carácter honorario, pudiendo ser reelectos. La comisión tiene la superintendencia inmediata sobre los museos, monumentos y lugares históricos nacionales; y en concurrencia con otras autoridades cuando se trate de lugares y de monumentos y de museos provinciales o municipales, siempre que se acojan a la presente ley.

Art. 2º — Los bienes históricos, lugares, monumentos, inmuebles de propiedad de la Nación, de las provincias, de las municipalidades o instituciones públicas quedan sometidos por esta ley a la custodia y conservación del gobierno federal, y en su caso, en concurrencia con las autoridades respectivas.

Art. 3º — El Poder Ejecutivo, a propuesta de la comisión nacional, declarará de utilidad pública los lugares, monumentos, inmuebles y documentos de propiedad de particulares que se consideren de interés histórico o histórico-artístico a los efectos de la expropiación; o se acordará con el respectivo propietario el modo de asegurar los fines patrióticos de esta ley. Si la conservación del lugar o monumento implicase una limitación al dominio, el Poder Ejecutivo indemnizará a su propietario en su caso.

Art. 4º — La Comisión Nacional de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos hará la clasificación y formulará la lista de documentos históricos del país, ampliándola en las oportunidades convenientes con la aprobación del Poder Ejecutivo. Los inmuebles históricos no podrán ser sometidos a reparaciones o restauraciones, ni destruidos en todo o en parte, transferidos, gravados o enajenados sin aprobación o intervención de la comisión nacional. En el caso de que los inmuebles históricos sean de propiedad de las provincias, municipalidades o instituciones públicas, la comisión nacional cooperará en los gastos que demande la conservación, reparación o restauración de los mismos.

Art. 5º — Ningún objeto mueble o documento histórico podrá salir del país, ni ser vendido ni gravado sin dar intervención a la comisión nacional, y ésta hará las gestiones para su adquisición, cuando sea de propiedad de particulares y considere convenientes tales gestiones por razones de interés público.

Art. 6º — Los inmuebles comprendidos en la lista y clasificación oficial de la comisión nacional, estarán libres de toda carga impositiva.

Art. 7º — La comisión nacional está facultada para aceptar herencias, legados y donaciones, con las formalidades de ley.

Art. 8º — Las personas que infringieran la presente ley mediante ocultamiento, destrucción, transferencias ilegales o exportación de documentos históricos, serán penadas con multas de 1.000 a 10.000 pesos, siempre que el hecho no se hallare previsto por el artículo 184, inciso 5º, del Código Penal.

Art. 9º — El Poder Ejecutivo dictará el decreto reglamentario, estableciendo las funciones de la comisión nacional; la superintendencia de los museos históricos, de carácter cultural, docente y administrativo, mención de las publicaciones a su cargo, provisión de ilustraciones a los institutos secundarios para los gabinetes de historia argentina y americana, designación de delegados locales con residencia en los lugares respectivos, pertenecientes a los museos históricos u otras instituciones; formación de sociedades o patronatos para la cultura pública; y respecto de la labor técnica y administrativa de conservación y restauración de los lugares y monumentos históricos.

Art. 10. — Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Jorge E. Coli.

Sr. Presidente (Aguiar). — Está en discusión en general.

Sr. Pinto (h.). — Pido la palabra.

Se me alcanza que la Honorable Cámara desea que este informe se produzca con la mayor brevedad. Prometo realizarlo manifestando que esta iniciativa, por la cual se instituye la Comisión de Museos y de Monumentos y Lugares Históricos, viene en revisión del Honorable Senado y que la Comisión de Instrucción Pública sólo ha modificado el artículo 1º. En la discusión en particular suministraré los informes que la Honorable Cámara recabe.

Desde luego, debe hacer presente que el proyecto conduce a conservar el patrimonio histórico y moral de la Nación, y tiene como fundamento un decreto del Poder Ejecutivo de fecha 28 de abril del año 1938, dictado de acuerdo con el artículo 11, inciso 16, de la ley número 3.727, de organización de los ministerios nacionales que atribuye la jurisdicción sobre los museos al Ministerio de Instrucción Pública y Justicia. En síntesis, señores diputados, se trata de conservar y custodiar los monumentos y reliquias históricas. Persigue una gran finalidad espiritual: mantener el acervo histórico y moral de la nacionalidad.

Creo que con estas palabras queda informado el proyecto que tiene a su consideración la Honorable Cámara, y sacrifico íntegramente mi exposición en homenaje a la brevedad en la esperanza de que esto sirva para que los informes de comisión se produzcan con la sobriedad que las circunstancias parlamentarias reclaman. En la discusión en particular informaré a los señores diputados sobre los puntos que susciten alguna discusión.

Nada más. (*¡Muy bien! ¡Muy bien! Aplausos.*)

Sr. Noel (M.). — Pido la palabra.

Al adherir en nombre del sector radical de la Cámara al proyecto que se somete a su consideración, deseo hacerlo lo más escuetamente posible, pero no obstante quiero refinar algunos conceptos para mí fundamentales.

La conservación de los monumentos históricos e históricoartísticos — voy a añadir —

constituye algo de trascendencia dentro del concepto integral de la cultura. La tradición para mí, a fin de cuentas, no es sino la memoria colectiva del pueblo y, por tanto, encierra un sentido cabal de la cultura en su aspecto nacional. La simpatía simbólica del pasado, el deseo de conservar estos elementos de la historia viva, como digo, no es una cosa abstracta o anímica, sino por el contrario dinámica, encargada de despertar el verdadero concepto de nacionalidad, llevándolo al corazón del pueblo. Además, la misión idealista de América, tan fundamental dentro de nuestra visión continental, está mejor expresada que en ninguna otra cosa, en los monumentos históricos de América. Desde el mar Caribe hasta el río de la Plata, a lo largo de la columna vertebral de los Andes, los monumentos históricos, iglesias, audiencias, cabildos, universidades, casas solariegas y pueblerinas, vienen señalando el camino de los conquistadores, de los evangelizadores, de los próceres de la patria, y organizadores de nuestras repúblicas y bajo ellos están también nada menos que los yacimientos arqueológicos de nuestra cultura precolombina.

Tanto es así que en el Congreso de Historia Internacional de América celebrado en 1936 en nuestra Capital, la comisión especial designada al efecto, presentó, en la sesión final un proyecto que fué aprobado por unanimidad, en el sugestivo recinto del antiguo Congreso de la Nación, en la plaza de la Victoria, en esa plaza evocada precisamente por toda la documentación iconográfica de nuestros acuarelistas y por las históricas litografías, que han hecho revivir el Buenos Aires de la Independencia y de los valores substanciales de la nacionalidad.

En aquel pronunciamiento del Congreso de Historia de América se consignó lo siguiente, que me parece fundamental recordar hoy ante el Congreso de la Nación: 1º, aconsejar a todos los gobiernos de América que procedan a levantar el inventario de su patrimonio históricoartístico y a continuarlo aquellos que ya lo han iniciado, con el propósito de ordenarlo y clasificarlo, asegurando así su custodia y conservación; 2º, como consecuencia de lo expuesto en el artículo anterior, recabar de los gobiernos de América que aun no lo hayan hecho, la sanción de leyes protectoras de dicho patrimonio históricoartístico conforme a la jurisprudencia establecida sobre el particular; 3º, paralelamente a esta acción legislativa de carácter oficial, propender a la creación de institutos o laboratorios de arte con un propósito de investigación y divulgación, vinculándolos entre sí, a los efectos de realizar una acción permanente e intensiva, con el propósito de coordinar y perfeccionar la tarea emprendida. Y por último, propender a la creación de pa-

tronatos o juntas de amigos de los monumentos y obras históricoartísticas, como medio de difundir y estimular su conservación, tratando de concertarla con el propósito de desarrollar una acción de conjunto más eficaz.

Queda, pues, aquí concretada esta gran inquietud espiritual que dominó a los congresales de aquel Congreso —como dije— tan significativo. Y como su lógica consecuencia, el Poder Ejecutivo dictó entonces un decreto por el cual está funcionando la dicha Comisión de Monumentos y Lugares Históricos, que ha realizado una obra que deseo destacar ante la Honorable Cámara: labor intensa, labor inteligente, que se refleja en interesantísimas fundaciones de museos y de restauraciones, de placas conmemorativas y de una serie de hechos que hablan muy elocuentemente de su presidente y de sus miembros.

Por otra parte —y cuando se trate en particular la ley he de rogar a los señores miembros de la Comisión de Instrucción Pública que admitan un pequeño agregado—, he de decir que la Academia Nacional de Bellas Artes viene realizando por su parte una labor encaminada a formalizar el inventario de ese patrimonio artístico nacional, tarea muy conocida, ya que lleva publicada una serie de cuadernos llamados de «Arte Argentino», que irán documentando de un extremo a otro de nuestra República esa serie de elementos vivos de nuestra nacionalidad, perfectamente definidos en la fisonomía plástica de nuestros viejos edificios. Y así, identificando el carácter de la arquitectura con el «rostro de la patria», como decía Alberdi, van surgiendo estos elementos elocuentes y tan preciosos para la argentinidad que se unen al paisaje de nuestras grandes provincias y particularmente aquellas que fueron la cuna de las libertades argentinas y que vemos revivir en las bellas y recias páginas de Sarmiento y en aquel hermoso libro *Mis Montañas*, de nuestro insigne Joaquín V. González, en Inca Huasi, de La Rioja, donde las pequeñas iglesias nos revelan el contenido de su iconografía, así como en la puna atacameña y de Jujuy, y en la histórica provincia de Salta; y vamos así descubriendo el carácter de la sociedad, la fisonomía propia de la raza para vincularla de tal suerte a la vida propia de la Nación.

No quiero extenderme demasiado sobre el particular en razón de las palabras que ha pronunciado el señor miembro de la Comisión de Instrucción Pública. Pero, si deseo referirme aunque sea muy sintéticamente, al concepto mismo de la ley.

Existen precedentes esenciales acerca de las leyes sobre este particular. Las más importantes son, particularmente, la italiana y la francesa.

En Italia arranca esta preocupación tradicional por la conservación de los monumentos

y obras de arte, de la época de los papas en la legislación de los Estados pontificios y luego de comienzos del siglo XIX en los edictos del cardenal Pacca, para concretarse en la ley actual que se rige por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.

En Francia hay una serie muy importante de leyes que no he de detallar en esta sesión, ya que me he referido con cierta minuciosidad a ellas con motivo de haber fundado en la Honorable Cámara una minuta acerca de la necesidad de que se practicara el inventario de los monumentos históricoartísticos.

Con esto quiero decir que existe una abundante legislación no sólo en estos dos países, que es a los que corresponde el privilegio inicial y orgánico en la historia de este orden jurídico, sino además en todos los países de Europa y algunos de América, como ser México y Perú. En Estados Unidos se viene realizando también una labor intensiva por el National Park Service, en el Departamento del Interior, que ha llegado a dotar —y esto es interesante para nosotros— en la Biblioteca del Congreso en Washington una magnífica sección de arte hispanoamericano, que constituye un interesante antecedente y una lección para los pueblos que provenimos de la cultura hispánica.

Señor presidente: voy a terminar afirmando que no se trata aquí de una ley puramente erudita o intelectual, sino que se trata de una iniciativa fundamental y estoy seguro que al tratar de salvar estos sillares de nuestros monumentos, contribuiremos, al mismo tiempo, a apuntalar la propia arquitectura de la patria. (*¡Muy bien! ¡Muy bien! Aplausos.*)

Sr. Presidente (Aguar). — Se va a votar en general.

—Resultado afirmativa.

—En discusión en particular el artículo 1º.

Sr. Guillot. — Pido la palabra.

Voy a formular dos preguntas. La primera: desechado el artículo 1º propuesto por la comisión, ¿queda automáticamente aprobado el artículo 1º que viene en revisión del Honorable Senado?

Sr. Pinto (h.). — Así es.

Sr. Guillot. — La segunda: ¿las diferencias entre uno y otro, son tan capitales, tan poderosas, como para impedir que, aprobando totalmente el proyecto que viene en revisión, sea convertido en ley? Espero que se me conteste con la misma brevedad.

Sr. Güiraldes (h.). — Tercera: ¿es tal la urgencia como para que no pueda volver este proyecto de ley al Senado?

Sr. Guillot. — Cuarta: ¿no haría suponer que la tenía, el hecho de que haya desplazado hoy a otros asuntos de importancia? (*Risas.*)

Sr. Pinto (h.). — Pido la palabra.

Desde luego, si la Cámara desechara el artículo 19 del despacho de la Comisión de Instrucción Pública, quedaría ratificada la sanción del Senado y convertido el proyecto en ley. Pero la comisión ha introducido modificaciones a la sanción del Senado para darle un carácter más general a la Comisión de Monumentos Históricos, que va a ejercer superintendencia sobre los museos, y a fin de que no aparezca taxativamente establecido, como en la sanción del Honorable Senado, que serán sus miembros o director del Archivo General de la Nación y el director del Museo Histórico Nacional, con criterio objetivo, diríamos técnico, si fuera permitido el término, ha adoptado el criterio de no designar a los funcionarios que van a integrar la comisión, para que el Poder Ejecutivo pueda hacerlo entre los espíritus destacados que se han consagrado a los estudios históricos y que merezcan el respeto del país.

Sr. Ravignani. — Pido la palabra.

Soy miembro de esa comisión de monumentos, y puedo decir que constantemente se presentan cuestiones en las que es necesario ejercer actos de superintendencia con respecto a algunos de los funcionarios que aparecen enumerados en el proyecto para que formen parte de la comisión; resultarían ellos investidos así de la doble condición de jueces y partes, y la función de superintendencia no podría ser ejercida. Entre paréntesis, agregaré que se trata de una comisión que honorariamente dedica muchos días y muchas horas a sus tareas, para salvar ese patrimonio a que se ha referido el señor diputado por Buenos Aires.

Sr. Guillot. — Me doy por informado, señor presidente, y por razones fundadas habré de votar, aunque sea solo, en contra del despacho de la comisión, a efectos de que, si de mí depende, salga hoy sancionada una segunda ley.

Sr. Noel (M.). — Pido la palabra.

Quiero dejar fundado, sin desear en absoluto modificar el artículo propuesto por la comisión, que en esta Comisión Nacional de Museos, Monumentos y Lugares Históricos debe existir un académico de bellas artes especializado en las cuestiones históricoartísticas; y quiero dejar sentado este concepto, porque más adelante voy a proponer un nuevo agregado para que esta ley abarque, no sólo a los monumentos históricos, sino también a los monumentos y objetos históricoartísticos, ya que no se concibe que una ley de esta naturaleza tenga un verdadero carácter integral en la acepción de los precedentes citados de las leyes extranjeras, sin que se incluya también en ella a los monumentos de interés artístico.

Sr. Presidente (Aguar). — Se va a votar el artículo 19 del despacho de la comisión.

—Se aprueba.

Sr. Presidente (Aguar). — En consideración el artículo 29.

Sr. Noel (M.). — Consecuente con lo que acabo de decir, solicito que se incorpore al artículo 29 un agregado para que donde dice «los bienes históricos», diga también, «y artísticos».

Sr. Pinto (h.). — La comisión no tiene inconveniente en aceptar el agregado; la inteligencia es que entren en esto los bienes históricos y los históricoartísticos.

Sr. Presidente (Aguar). — Se va a votar el artículo 29 con el agregado aceptado por la comisión.

—Se aprueba, como asimismo el resto del proyecto.

Sr. Presidente (Aguar). — Volverá al Honorable Senado.

16

EDICION FACSIMILAR DE LA CONSTITUCION

(Orden del día número 2)

Honorable Cámara:

Vuestra Comisión de Instrucción Pública ha considerado el proyecto de ley venido en revisión del Honorable Senado, sobre impresión de una edición facsimilar de la Constitución nacional con sus reformas; y, por las razones que dará el miembro informante, os aconseja le prestéis vuestra sanción.

Sala de la comisión, junio 5 de 1940.

Enrique C. Urien. — Agustín Rodríguez Araya. — Octavio Cordero. — Emir E. Mercader. — Benjamín Palacio. — Pio Pandolfo. — Manuel Pinto (h.).

Buenos Aires, agosto 18 de 1938.

Señor presidente de la Honorable Cámara de Diputados de la Nación.

Tengo el honor de comunicar al señor presidente que el Honorable Senado, en sesión de la fecha, ha sancionado el siguiente proyecto de ley que paso en revisión a esa Honorable Cámara:

El Senado y Cámara de Diputados, etc.

Artículo 19 — Encomiéndose a la Comisión Administradora de la Biblioteca del Congreso la impresión de una edición facsimilar de la Constitución nacional, con sus reformas, cuyos ori-