

SESIONES ORDINARIAS

2006

ORDEN DEL DIA N° 809

COMISION DE CULTURA

Impreso el día 24 de agosto de 2006

Término del artículo 113: 4 de septiembre de 2006

SUMARIO: **Muestra** “Picasso”, llevada a cabo desde el día 7 de junio al 26 de julio de 2006 en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Expresión de beneplácito. **Canteros**. (3.344-D.-2006.)

Dictamen de comisión

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura ha considerado el proyecto de declaración del señor diputado Canteros por el que se expresa beneplácito por la muestra “Picasso” a realizarse del 7 de junio al 26 de julio de 2006 en el Centro Cultural Borges; y, por las razones expuestas en el informe que se acompaña y las que dará el miembro informante, aconseja la aprobación del siguiente

Proyecto de resolución

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE:

Expresar beneplácito por la realización de la muestra “Picasso”, que se llevó a cabo desde el 7 de junio al 26 de julio del corriente año en el Centro Cultural Borges con el auspicio de la embajada de España y la organización de la licenciada en bellas artes española Monserrat Roca Campillo.

Sala de la comisión, 9 de agosto de 2006.

*Jorge E. Coscia. – Luciano R. Fabris. –
Nélida M. Mansur. – Silvia B. Lemos. –
Rosana A. Bertone. – Margarita Ferrá
de Bartol. – Luis A. Ilarregui. – Oscar
S. Lamberto. – José E. Lauritto. –
Araceli E. Méndez de Ferreyra. – Ana
M. Monayar. – Olinda Montenegro. –
Norma E. Morandini. – Elsa S. Quiroz.
– Hugo G. Storer. – Rosa E. Tulio.*

INFORME

Honorable Cámara:

La Comisión de Cultura, al considerar el proyecto de declaración del señor diputado Canteros, por el que se expresa beneplácito por la muestra “Picasso” a realizarse del 7 de junio al 26 de julio de 2006 en el Centro Cultural Borges, lo modifica adecuándolo a lo indicado en el reglamento y cree innecesario abundar en más detalles que los expuestos en los fundamentos que acompañan la iniciativa, por lo que los hace suyos y así lo expresa.

Jorge E. Coscia.

FUNDAMENTOS

Señor presidente:

Se inaugurará el 7 de junio y hasta el 26 de julio, en el Centro Cultural Borges, la muestra “Picasso”.

Una excepcional oportunidad para ver pinturas al óleo, dibujos en lápiz, tintas chinas, grabados, cerámicas, que nunca antes fueron expuestos en nuestro país.

Son 48 obras realizadas entre 1900 y 1971, reunidas especialmente para esta muestra, y que provienen de colecciones particulares e instituciones españolas.

“Queremos mostrar a este Picasso multidisciplinar que ha hecho todo”, dijo la especialista española Marisa Oropesa, curadora de la muestra, sin ocultar su gran admiración por el artista malagueño, mientras iba y venía por el Centro Borges armando la muestra.

La obra *Mosqueteros con las manos juntas*, de 1967, es un importante óleo dentro del conjunto exhibido, mientras que *Cabezas de caballos*, en tinta china y lápiz, de 1933, interesa especialmente porque anticipa la línea que Picasso desarrollaría luego en el *Guernica*, de 1937.

También se destacan dos tauromaquias de 1951, dibujos en tinta que permiten admirar y seguir la línea del particular trazo picassiano. El aguafuerte *Degás soñando con chicas entre sí*, de 1971, de la suite 156; el aguatinta *La mujer del sillón*, de 1939, y el linóleo en colores *Mujer acostada y guitarrista*, de 1959, son otras de las paradas imperdibles de la muestra.

En octubre se cumplirán 125 años del nacimiento de Picasso y esta exposición también evoca al genial malagueño por medio de fotografías que lo muestran en distintas situaciones cotidianas. Una de las series de fotos en exhibición está firmada por Lucien Clergue, que conoció a Picasso en las corridas de toros, y otra por Cores Uría, quien registró imágenes de Picasso en su taller.

La muestra cuenta con el auspicio de la embajada de España y fue organizada por la española Montserrat Roca Campillo, licenciada en bellas artes. “Hace dos años que estamos organizando esta muestra especialmente para el Centro Cultural Borges.

Lo que me impulsó fue sobre todo su proyección social, y por eso se organizó un plan educativo en torno de la muestra”, comentó Roca Campillo.

Por lo expuesto, solicitamos a la Cámara de Diputados de la Nación la aprobación del presente proyecto de declaración.

Gustavo J. A. Canteros.

ANTECEDENTE

Proyecto de declaración

La Cámara de Diputados de la Nación

DECLARA:

Su beneplácito por la realización de la muestra “Picasso” en el Centro Cultural Borges, con el auspicio de la embajada de España y organizada por la española Montserrat Roca Campillo, licenciada en bellas artes, desde el 7 de junio al 26 de julio.

Gustavo J. A. Canteros.

